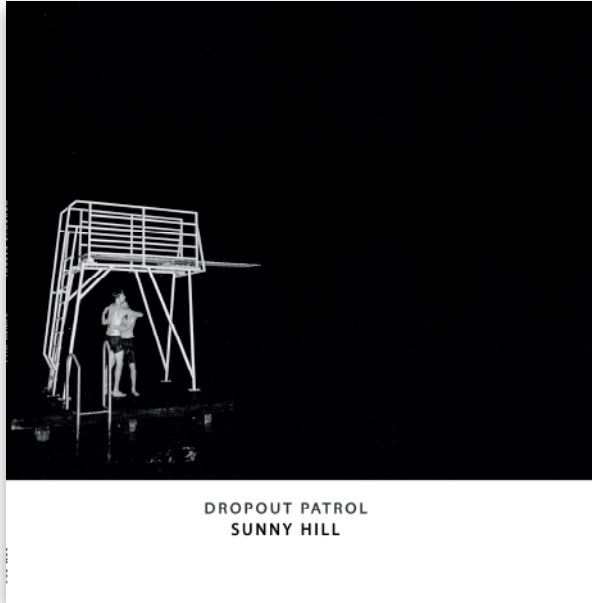




[ALTIN VILLAGE & MINE]

KÄTHE KOLLWITZ STR. 12 / 04109 LEIPZIG / GERMANY / ALTINVILLAGE.DE



RELEASE INFO

מדוע אנשים אינם יכולים לנצור את לשונם? כלומר, לפחות חצי שעה בכל פעם - למשך קונצרט שלם. Dropout Patrol היא אחת מאותן להקות שבמהלך הקונצרטים שלהן תמיד מישהו מתחיל לדבר בקול רם. מדוע? אולי בגלל שהמוסיקה כל כך שקטה, אז שים לב. כמו משהו מהימים ש-Cat Power עדיין עשה אינדי, Jason Molina היה עדיין חי, ולהקת הקרטה יוצאת הדופן של Geoff Farina הייתה עדיין קיימת. זה נשמע כאילו פעם היה הכל טוב יותר, אבל בעצם, רק לעתים רחוקות זה היה טוב יותר מכאן ועכשיו. רוק, אם כך, באופן מסוים, אבל ללא העמדת פנים (למרבה המזל) ועוצמת הקול (לרוע המזל). אבל גם מוסיקת עם, אולי, אבל בלי זקנים ארוכים (למרבה המזל) ומפוחיות, וכו' (גם מזל גדול). יותר אקורדים מינוריים ממצ'ורים. יותר רועש משקט.

אולי הסיבה שאנשים בקהל מתחילים לדבר בקול רם היא שהם אינם מסוגלים לסבול את הטקסט ששרה Jana Sotzko. לא בגלל שהטקסט גרוע, אלא מכיוון שהוא כל כך טוב בלספר על מה שרע. על הכשלונות היומיים שלנו - שוב ושוב. על חיים שנראים תמיד טוב יותר במראה האחורית - כל כך טוב יותר עד שאתה לא שם לב שאתה נסחף מהנתיב של ההווה. ולגבי ברלין, פארק השעשועים של המבוגרים, שבה כל אחד בשלב מסוים סוטה מדרך הישר - מטביע יגונו וכעסו באלכוהול, וברעש קונצרטים רבים, ובקבעון טרגי קומי לספורט אתגרי. בהכרה ברורה שאינך הדבר החם הבא, ובשנים הבאות שנתרו לך, נכרזה שזה לא יישתנה.

זו, לא מפחיד כל עוד אני מסתכלת לצד, "שרה Sotzko באחד השירים החדשים באלבום החדש Sunny Hill (Altin Village & Mine, K&F Records) - אך מבטה ישיר ולא מרחם כשהינינים מתחילים להתדרדר. כשמערכות יחסים מתפרקות, שהחזקו רק בתיקוני סרק של טלאים אינסופיים. כשאתה מכיר בנחיתות שלך עצמך. כשכל ברצונך היא החשכה - והשקט. בצורה אידאלית, כל הזמן. אבל לפחות חצי שעה זאת, רק בקונצרט זה, האלבום הזה.

DROPOUT PATROL — Sunny Hill

Format: LP/Digital
Releasedate: 10th April 2015
Label: Altin Village & Mine
Cat-Nr.: AVM 054
UPC-A: 880918221632 (LP)
880918221649 (Digital)
Labelcode: 24514

Booking: kai@kumpelsandfriends.com
Promotion: marcel@altinvillage.de

CREDITS

Engineered, recorded and mixed by Michael Haves at Studio C, Prishtina/Kosovo.

Mastered by Andrew Mitchell at Audio Bay Mastering, Grand Rapids/USA.

Front cover photograph courtesy of Jannis Schulze.

Layout and graphic concept by Kristof Künssler and Jana Sotzko.

TRACKLIST

1. Beautiful Noise
2. Love, Aren't We Angry
3. New Names
4. Feeding Ghosts
5. Wednesdays At The Salon
6. Fear Of Flight
7. Whalers
8. Sharks
9. Archives

MEMBERS

Jana Sotzko, Kristof Künssler, Stefan Diebner, Ulrich Kalliske.

RELEASES

»Selftitled« — LP/Digital (Altin Village & Mine, 2012)

DISTRIBUTION

Morr Music Distribution (Worldwide)
Indigo (Germany/Austria)
Namskeioa (Switzerland)
Forced Exposure (United States/Canada)
Shellshock (United Kingdom/Ireland)
Inpartmaint / P*Dis (Japan)
Konkurrent (Belgium/Netherlands/Luxemburg)
Border (Scandinavia)
La Baleine (France)
Popstock (Spain)
Flur (Portugal)
Goodfellas (Italy)

WEB

dropoutpatrol.com

The »Sunny Hill« CD-Release is published by K&F Records (<http://www.kfrecords.de/>).